

Indicatori di tenuta dei progetti didattici e del P.O.F.

Nella fase di progettazione ogni singolo docente dovrà stabilire i contenuti e metodi obiettivi e le finalità da raggiungere, le modalità di verifica e gli indicatori per la valutazione. Il corpo docente ritiene che il discorso sugli obiettivi vada fatto in maniera chiara, perché esso costituisce il punto fermo dei nuovi programmi e, per la scuola riformata, dalle indicazioni nazionali per i piani di studio personalizzati della scuola secondaria di 1° grado. Il termine "obiettivo" insieme a quello di "finalità" ricorre costantemente sia nella parte introduttiva, dove vengono enunciati gli obiettivi generali dell'educazione, sia in quelle successive dedicate alla esplicitazione degli obiettivi specifici di ciascun settore disciplinare.

Viene quindi precisato che:

Con l'espressione "finalità educative" si intende l'insieme degli obiettivi cognitivi e non, che sono assegnati alla scuola e che costituiscono l'esito del curriculum scolastico nell'arco di tre anni;

Con l'espressione "obiettivo generale" si definiscono, in termini più operativi i risultati che si intendono far conseguire agli alunni al termine del processo didattico annuale e/o pluriennale; essi indicano i livelli di apprendimento auspicati senza alcun riferimento alla struttura e al contenuto delle singole discipline;

Con l'espressione "obiettivo didattico" si intende un cambiamento che ci si prefigge di realizzare in un allievo e/o in una classe.

I criteri, prevalentemente formali, cui risponde un obiettivo didattico sono stati individuati nei seguenti punti:

- formulazione chiara e precisa degli aspetti osservabili, descrivibili e/o misurabili delle prestazioni e del comportamento;
- descrizione del risultato finale;
- descrizione di quanto l'alunno dovrà conoscere e/o saper fare per dimostrare di aver raggiunto l'obiettivo.

Si comprende, quindi, che uno degli aspetti essenziali, nel contribuire ad impostare un'azione didattica efficace, in vista del raggiungimento dell'obiettivo da parte dell'alunno, è rappresentato dalla precisione con la quale lo stesso obiettivo viene definito. Un obiettivo espresso in modo non chiaro, oltre a rendere difficoltosa la verifica e la relativa lettura, genera confusione negli alunni circa gli scopi specifici cui si tende.

Finalità

In stretto riferimento all'ampia premessa contenuta nei programmi ministeriali, per la classe terza media e le classi del Liceo, e nelle Indicazioni nazionali per i piani di studio personalizzati nella Scuola Secondaria di 1° grado, per le classi prima e seconda della Scuola media, il Collegio dei Docenti individua le seguenti finalità:

- Formazione globale della personalità dell'alunno;
- Orientamento al fine della formazione dell'uomo e del cittadino;
- Preparazione culturale di base come presupposto per ogni ulteriore impegno scolastico e come premessa all'educazione permanente;
- Educazione al vivere insieme e all'operare in spirito di solidarietà;
- Educazione (Cittadinanza e Costituzione).

I Consigli di Classe non mancheranno di adattare tali finalità ai ritmi di apprendimento e ai bisogni degli alunni e, per il loro conseguimento, predisporranno, anche in forma

congiunta, apposite unità di apprendimento, prevedendo possibilità di incontri con esperti, visite guidate, scambi con altre scuole e quanto altro adatto allo scopo.

Per una migliore definizione le finalità vengono così precisate:

- 1) Promuovere comportamenti tesi all'accettazione degli altri per combattere violenza ed intolleranza d'ogni tipo.
- 2) Educare alla pace tra i popoli.
- 3) Far prendere coscienza dei diritti fondamentali dell'uomo, aderendo anche alle iniziative internazionali ad essi connesse.
- 4) Rendere saldo il legame di appartenenza ad un unico popolo unito ed indissolubile in un contesto europeo.
- 5) Far prendere coscienza dell'evoluzione e dei cambiamenti dei valori umani, previa individuazione dei valori di fondo: libertà, solidarietà, democrazia, lavoro, cultura, rispetto degli altri, delle cose altrui e delle cose comuni.
- 6) Favorire una presa di coscienza della realtà in tutte le sue dimensioni, ampliando le conoscenze possedute attraverso la ricerca e il recupero del patrimonio culturale locale.
- 7) Fare in modo che i metodi di indagine e di ricerca utilizzati nell'ambito scolastico diventino vero patrimonio personale anche nella vita al di fuori della scuola.
- 8) Contribuire alla crescita del senso civico attraverso la trattazione delle tematiche connesse alla circolazione stradale.
- 9) Educare al rispetto dell'ambiente.
- 0) Far acquisire attraverso lo studio dell'informatica una formazione completa che realizzi uno sviluppo armonico delle capacità intuitive e razionali per un corretto inserimento nell'ambiente multimediale della realtà sociale contemporanea.

Per il raggiungimento delle suddette finalità il Collegio stabilisce e formula i seguenti obiettivi educativi e didattici trasversali da raggiungere nel contesto delle singole discipline:

Area cognitiva

- Conoscenza dei contenuti e dei nuclei fondanti.
- Padronanza del linguaggio specifico.
- Comprensione e produzione dei messaggi verbali e non verbali.
- Padronanza degli strumenti logici.
- Padronanza degli strumenti operativi.
- Organizzazione motoria e manuale.
- Padronanza del metodo di lavoro e studio.
- Rielaborazione espressiva e personale delle acquisizioni, trasferibilità ad altri contesti.

Area dei comportamenti

- Attenzione- Partecipazione- Motivazione
- Autostima- Valorizzazione di sé
- Convivenza- Socializzazione
- Autonomia decisionale.

Obiettivi formativi

1) Socializzazione

- Collaborazione con i compagni e i docenti.
- Accettazione e valorizzazione degli altri anche nella loro diversità (sesso, provenienza, razza, cultura, svantaggi);
- Lavoro in gruppo rispettando le idee altrui e valorizzando le potenzialità di ognuno;

2) Partecipazione

- Attenzione durante le lezioni e interventi pertinenti e corretti;

- Contributo alla riuscita del lavoro dell'intera della classe;
- Presa di coscienza delle proprie capacità, dei propri interessi e dei propri limiti;

3) Comportamento

- Rispetto delle regole della convivenza sociale;
- Organizzazione efficace del proprio tempo e del proprio lavoro;
- Controllo del linguaggio e della gestualità;
- Cura della propria persona;
- Rispetto del patto di responsabilità.

4) Impegno

- Esecuzione regolare del lavoro a casa e a scuola;
- Adempimento degli incarichi ricevuti;
- Rispetto delle regole stabilite dal gruppo e dal regolamento d'Istituto;

Obiettivi cognitivi generali

Saper conoscere:

- Sviluppo delle capacità logiche e critiche ai fini del raggiungimento dell'autonomia nello studio e nell'organizzazione del lavoro.
- Riconoscere e ricordare un contenuto così come è stato presentato;
- Conoscere e ricordare fatti, fenomeni, singole informazioni;
- Conoscere e ricordare un gruppo di informazioni concatenate rispetto al tempo e allo spazio;
- Conoscere e ricordare metodi, tecniche, procedimenti.

Saper comprendere:

- Saper cogliere il significato di qualsiasi messaggio, verbale e non;
- Saper trarre conclusioni sulla base di ciò che si conosce;
- Saper trasportare i contenuti in altri contesti.

Saper analizzare:

- Saper scomporre un contenuto nelle sue parti costitutive;
- Saper distinguere l'essenziale e il marginale di un contenuto (un testo, un progetto, un brano musicale);
- Saper cogliere analogie e differenze;
- Saper individuare le relazioni intercorrenti tra le diverse parti.

Saper sintetizzare:

- Saper organizzare le proprie conoscenze in modo da saper ricostruire la struttura essenziale di un contenuto;
- Saper formulare un giudizio autonomo e personale, elaborare progetti di soluzioni di qualsiasi problema.
- Saper utilizzare i linguaggi specifici verbali e non.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIO DI 1° GRADO **OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO**

ITALIANO

I BIENNIO

ascoltare

1. Comprendere il significato globale di un testo riferito alle tipologie esaminate;
2. Selezionare le informazioni principali e quelle secondarie.

parlare

3. Intervenire con chiarezza nelle situazioni comunicative;
4. Riferire con precisione ed ordine logico il contenuto di un testo letto.

leggere

5. Leggere ad alta voce in modo corretto i testi esaminati;
6. Riconoscere le strutture grammaticali e sintattiche;
7. Riconoscere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali.

scrivere

8. Scrivere testi in modo corretto;
9. Usare il lessico in modo adeguato e creativo.

CLASSE III

ascoltare

1. Comprendere il significato globale di testi complessi appartenenti alle varie tipologie esaminate;
2. Adottare opportune strategie d'attenzione e comprensione.

parlare

3. Intervenire in modo pertinente e produttivo nelle situazioni comunicative;
4. Riferire in ordine logico il contenuto di un testo complesso letto e/o ascoltato.

leggere

5. Applicare diverse strategie di lettura secondo i vari tipi di testo;
6. Riconoscere l'organizzazione del periodo;
7. Riconoscere le caratteristiche delle varie tipologie testuali.

scrivere

8. Riconoscere e riprodurre le caratteristiche testuali delle più consuete tipologie di comunicazione scritta;
9. Produrre testi, ben strutturati e corretti morfo-sintatticamente, secondo modelli dati.

STORIA

I BIENNIO

1. Conoscere correttamente gli eventi storici collocandoli nel tempo e nello spazio;
2. Individuare relazioni e confronti tra fatti storici, anche con le radici storiche della realtà locale e regionale;
3. Comprendere aspetti essenziali della metodologia della ricerca e dell'interpretazione storica;
4. Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare;

CLASSE III

1. Riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nel tempo e nello spazio;
2. Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso;
3. Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica;
4. Usare il passato per rendere meglio comprensibile il presente;
5. Comprendere aspetti essenziali della metodologia della ricerca e dell'interpretazione storica;
6. Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare;

CONVIVENZA CIVILE

I BIENNIO - CLASSE III

1. Manifestare il proprio punto di vista e le proprie esigenze in forme argomentate e corrette;
2. Conoscere e apprezzare il dialogo tra culture e sensibilità diverse;
3. Adottare comportamenti sani e corretti ;
4. Esercitare responsabilità personali in attività che richiedano assunzione di compiti, rafforzando l'autostima.

GEOGRAFIA

I BIENNIO

1. Analizzare mediante l'osservazione diretta/indiretta un territorio per conoscere e comprendere la sua organizzazione;
2. Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio utilizzando carte e immagini;
3. Orientarsi con l'uso di vari strumenti e rappresentare fenomeni con metodi cartografici;
4. Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo.
5. Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare;

CLASSE III

1. Analizzare mediante l'osservazione diretta/indiretta un territorio per conoscere e comprendere la sua organizzazione ;
 2. Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio utilizzando carte e immagini;
 3. Orientarsi con l'uso di vari strumenti e rappresentare fenomeni con metodi cartografici;
 4. Utilizzare informazioni quantitative relative a fatti e fenomeni geografici e ricavarne valutazioni di ordine qualitativo;
 5. Individuare connessioni fra l'ambiente e situazioni storiche, economiche e politiche;
 6. Utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina.
1. Partecipare all'attività di drammatizzazione sapendo gestire la parte assegnata;

Ipotesi OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO

I Biennio

INGLESE e Seconda LINGUA COMUNITARIA

1. Comprendere le informazioni principali di semplici messaggi orali/scritti su argomenti noti di vita quotidiana;
2. Produrre brevi testi orali su argomenti noti;
3. Produrre espressioni e frasi scritte collegate da semplici connettivi;
4. Conoscere la cultura e la civiltà della lingua anglosassone e confrontarle con la propria.

MATEMATICA

1. Conoscere con sicurezza il calcolo aritmetico e le proprietà delle figure geometriche;
2. Applicare correttamente le regole del calcolo aritmetico e gli strumenti di base della geometria per costruire figure;

3. Riconoscere situazioni problematiche, schematizzandole in modi diversi, ed esporre chiaramente un procedimento risolutivo;
4. Passare dal linguaggio comune al linguaggio specifico, comprendendo ed usando un lessico applicato al contesto.

SCIENZE

1. Conoscere fenomeni, dati, fatti, leggi, strutture, funzioni e classificazioni;
2. Eseguire correttamente procedure per osservare, registrare e misurare;
3. Produrre congetture e saper verificare l'esattezza delle ipotesi attraverso esperimenti;
4. Passare dal linguaggio comune al linguaggio specifico, comprendendo ed usando un lessico applicato al contesto;

TECNOLOGIA

1. Riconoscere, analizzare e descrivere la realtà tecnologica nella relazione uomo-ambiente;
2. Rappresentare graficamente un oggetto in modo intuitivo o con il supporto di mezzi tecnologici;
3. Riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza di oggetti presi in esame;
4. Progettare, realizzare e verificare le esperienze operative;
5. Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico.

MUSICA

1. Comprendere ed utilizzare i linguaggi sonori;
2. Sapersi esprimere vocalmente e utilizzare mezzi strumentali;
3. Saper ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali;
4. Riconoscere ed analizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva.

ARTE

1. Leggere ed interpretare i contenuti dei messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti;
2. Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi;
3. Riconoscere e leggere le tipologie principali dei beni artistico-culturali.

SCIENZE MOTORIE

1. Coordinare gli schemi motori di base (abilità motorie, motricità espressiva);
2. Potenziare la fisiologia della mobilità articolare della forza, nella velocità e nella resistenza;
3. Conoscere gli obiettivi e le caratteristiche delle attività motorie;
4. Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere.

RELIGIONE

1. Conoscere i contenuti essenziali della religione;
2. Riconoscere e apprezzare i valori religiosi;
3. Saper effettuare riferimenti alle fonti bibliche e ai documenti;
4. Comprendere il linguaggio specifico.

Classe III:

INGLESE e Seconda LINGUA COMUNITARIA

1. Comprendere le informazioni di messaggi orali/scritti su argomenti noti di vita quotidiana e su tematiche di interesse personale;

2. Produrre brevi testi orali di tipologia varia, su argomenti noti e attinenti la sfera personale;
3. Produrre espressioni e frasi scritte collegate da semplici connettivi;
4. Conoscere la cultura e la civiltà della lingua anglosassone e confrontarle con la propria.

MATEMATICA

1. Conoscere con sicurezza il calcolo algebrico e le proprietà delle figure solide;
2. Applicare correttamente le regole del calcolo algebrico e utilizzare gli strumenti di base della geometria per costruire figure;
3. Riconoscere situazioni problematiche, schematizzandole in modi diversi, ed esporre chiaramente un procedimento risolutivo,
4. Passare dal linguaggio comune al linguaggio specifico, comprendendo ed usando un lessico applicato al contesto.

SCIENZE

1. Conoscere fenomeni, dati, fatti, leggi, strutture, funzioni e classificazioni;
2. Eseguire correttamente procedure per osservare, registrare e misurare;
3. Produrre congetture e saper verificare l'esattezza delle ipotesi attraverso esperimenti;
4. Passare dal linguaggio comune al linguaggio specifico, comprendendo ed usando un lessico applicato al contesto;

TECNOLOGIA

1. Riconoscere, analizzare e descrivere la realtà tecnologica nella relazione uomo-ambiente, riflettendo, in particolare sul risparmio energetico ;
2. Rappresentare in modelli semplificati le principali tipologie di generatori di energia;
3. Riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza di oggetti presi in esame;
4. Utilizzare il disegno tecnico per la progettazione e la realizzazione di modelli di oggetti in generale;
5. Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico.

MUSICA

1. Comprendere ed utilizzare i linguaggi sonori;
2. Sapersi esprimere vocalmente e utilizzare mezzi strumentali;
3. Saper ascoltare e analizzare caratteristiche e forme di opere musicali di vario genere, stile e tradizione;
4. Riconoscere ed analizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione con altri tipi di linguaggio del nostro tempo.

ARTE

1. Leggere ed interpretare i contenuti dei messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti;
2. Analizzare le caratteristiche delle opere d'arte dei vari periodi storici;
3. Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi;
4. Riconoscere e leggere le tipologie principali dei beni artistico-culturali anche in relazione al proprio territorio.

SCIENZE MOTORIE

1. Coordinare gli schemi motori di base (abilità motorie motricità espressiva);
2. Potenziare la fisiologia della mobilità articolare della forza, nella velocità e nella resistenza;
3. Conoscere gli obiettivi e le caratteristiche delle attività motorie;

4. Ampliare l'applicazione dei principi metodologici dell'allenamento per mantenere un buono stato di salute.

RELIGIONE

1. Conoscere i contenuti essenziali della religione;
2. Riconoscere e apprezzare i valori religiosi;
3. Saper effettuare riferimenti alle fonti bibliche e ai documenti;
4. Individuare nelle testimonianze di vita evangelica scelte di libertà per un proprio progetto di vita;
5. Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione;
6. Individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita;
7. Comprendere il linguaggio specifico.